

六本木 NEWS

〒106-0032 東京都港区六本木 6-1-20
六本木電気ビル3F
編集発行 日本脚本家連盟・教育事業委員会
教育事業委員長 岡崎 由紀子

★山崎亮さん（修了生）

★金子香緒里さん（修了生）

脚本家連盟に入会！

スクール修了生の山崎亮さんと金子香緒里さんが、日本脚本家連盟に入会しました。

山崎亮さんは、アニメ「ONE PIECE」の脚本を数多く執筆しており、2020年10月7日に日本脚本家連盟への入会が承認されました。

金子香緒里さんは、特撮ドラマ「騎士竜戦隊リュウソウジャー」や「魔進戦隊キラメイジャー」等を執筆しており、2020年12月2日に日本脚本家連盟への入会が承認されました。

★伊澤理絵さん（修了生）

アニメ『エビシー修業日記』執筆！

スクール修了生の伊澤理絵さんが、アニメ『エビシー修業日記』を執筆されました！

アニメ『エビシー修業日記』は、ABCテレビにて毎週水曜深夜1時32分より放送中です！

日脚連スクール

在籍生・修了生の活躍！

函館港イルミネーション映画祭

第24回シナリオ大賞

★板垣宗男さん（研修科）

「深雪川（みゆきがわ）～青春の一杯」佳作受賞！

★桜田ゆう菜さん（本科）

「バトル・キュージーヌ」佳作受賞！

2020年8月13日に締め切られた「函館港イルミネーション映画祭第24回シナリオ大賞」の受賞者が発表され、研修科在籍中の板垣宗男さんと本科オンライン特別脚本家クラス在籍中の桜田ゆう菜さんが佳作を受賞されました！

MPA/DHU/TIFFCOM「マスターセミナー &ピッチング・コンテスト2020」

★仲村弦己さん（修了生）

「民事不介入 誘拐～キャプティブ～」

最優秀作品賞受賞！

2020年11月6日に開催された、MPA/DHU/TIFFCOM「マスターセミナー&ピッチング・コンテスト2020」にて、スクール修了生の仲村弦己さんの企画「民事不介入 誘拐～キャプティブ～」が最優秀作品賞を受賞されました！

1月の公募コンクール情報のお知らせ

◎TBS ラジオ「ラジオシアター～文学の扉」第3回 ラジオドラマ脚色大賞

【課題作品】 「山月記／中島 敦」

【規定】 1ページ目に、氏名・年齢・住所・メールアドレス・自己紹介・応募動機。2ページ目に、表紙タイトル・配役明記。3ページ目以降に、「脚色台本」

【締切】 2021年1月20日（水）24時メール必着。

詳細は右記ホームページの募集要項をご確認ください <https://www.tbsradio.jp/538566>