

# スクールタイムズ

## 在籍生・卒業生の活躍！

**原野吉弘さん** (研修科在籍生)

ドラマ『婚活1000本ノック』  
第6話執筆 毎週水曜放送中

研修科111期国井ゼミ在籍の原野吉弘さんがドラマ『婚活1000本ノック』第6話にてテレビドラマ脚本デビューをされました！番組はフジテレビ系にて毎週水曜夜10:00から放送です。

**李正美さん** (卒業生・連盟員)

ドラマ『アンチヒーロー』執筆  
4月より毎週日曜放送

スクール卒業生の李正美さんが脚本を担当するドラマ『アンチヒーロー』がTBS系にて4月より毎週日曜夜9:00から放送です。

**大北はるかさん** (卒業生・本校講師・連盟員)

ドラマ『恋愛戦略会議』執筆  
3/13(土)より4夜連続放送

スクール卒業生で本校講師の大北はるか先生が脚本を担当するドラマ『恋愛戦略会議』がフジテレビ系にて3/13(土)より夜11:00から4夜連続の放送です。

**白川尚史さん** (卒業生)

小説『ファラオの密室』執筆  
全国書店にて販売中

スクール卒業生の白川尚史さんが宝島社2024年第22回「このミステリーがすごい！」大賞を受賞した小説『ファラオの密室』が1/9より全国書店にて発売中です。

**富銘啓太さん** (卒業生)

ドラマ『君が獣になる前に』執筆  
4/5より毎週金曜放送

スクール卒業生の富銘啓太さんが脚本を担当するドラマ『君が獣になる前に』がテレビ東京系にて4/5より毎週金曜深夜24:12から放送です。

**吉田玲子さん** (卒業生・連盟員)

映画『デッドデッドデーモンズデデデデストラクション 前章/後章』執筆

スクール卒業生の吉田玲子さんが脚本を執筆した映画『デッドデッドデーモンズデデデデストラクション』全2章が前章3/22(金)、後章4/19(金)よりそれぞれ全国の劇場にて公開されます。

**松田裕子さん** (卒業生・連盟員)

ドラマ『花咲舞が黙ってない』  
執筆 4/13より毎週土曜放送

スクール卒業生の松田裕子さんが脚本を担当するドラマ『花咲舞が黙ってない』が日本テレビ系にて4/13より毎週土曜夜9:00から放送です。

**日比谷祐希さん** (研修科在籍生)

ラジオドラマ『逆さ首』執筆  
3/30(土)放送

研修科111期宮村ゼミ在籍の日比谷祐希さんがラジオドラマ『逆さ首』にてラジオドラマ脚本デビューをされました！本作は第51回創作ラジオドラマ大賞受賞作で、NHK-FMシアターにて3/30(土)に放送されます。

**谷口純一郎さん** (卒業生・本校講師・連盟員)

ドラマ『ACMA:GAME アクマゲーム』  
執筆 4月より毎週日曜放送

スクール卒業生で本校講師の谷口純一郎先生が脚本を担当するドラマ『ACMA:GAME アクマゲーム』が日本テレビ系にて4月より毎週日曜夜10:30から放送です。

## 本科クラス受講申込受付中！

4月より開講する本科125期 脚本家クラス／放送作家クラスの申し込みが現在受付中です。

今期より両クラス全講義にて通学受講を全面的に再開し、開講いたします。先着申し込みとなりますので、お申込み検討中の方はお早目のお申込みを！

もちろん今期もオンラインでの受講も可能ですので、地方の方も全国よりお申し込みをいただけます。

開講に際して、下記の日程で受講説明会も開催しておりますので、受講を検討されている方はぜひご参加ください。

- ① 3月7日(木)19時～21時
- ② 4月4日(木)19時～21時

<https://www.writersguild.or.jp/school/flow/info.html>

	脚本家クラス	放送作家クラス
申込締切	4/11(木)	5/7(火)
講義日	木曜 19:00~	火曜 19:00~
受講料	7万円(消費税込み)	

## 第58回放送脚本新人賞

校内コンクールの応募が開始されました。受講生の皆様のご応募お待ちしております！

応募資格：スクールの下記に所属する受講生

- ◆本科124期脚本家クラス
- ◆研修科111期
- ◆専攻科

作品：テレビドラマ/ラジオドラマ/アニメ脚本  
未発表のオリジナル作品

- ※テレビドラマ/アニメ作品：60分もの
- ※ラジオドラマ作品：50分もの

賞：優秀賞 1編 30万円  
佳作 2編 10万円

寺島アキ子記念奨励賞若干名 受講料1期分

応募締切：2024年4月7日(日) 厳守

詳細は日本脚本家連盟スクールHPをご確認ください。

<https://www.writersguild.or.jp/school/news/2024/0117>

### 事務局からひとこと

2/15よりスクールのHPをリニューアルいたしました！デザインとページの構成を見直し、より使いやすく、分かりやすいデザインになるよう心がけましたので、ぜひ色んなページをご覧ください！

安部