

# 日脚連 スクールタイムズ

日本脚本家連盟スクールがお届けする広報紙

## 在籍生・修了生の活躍！

### 黒瀬ゆかさん (研修科在籍生)

#### TBS NEXT WRITERS CHALLENGE 2023 佳作受賞

TBS NEXT WRITERS CHALLENGE 2023受賞者が発表され、研修科111期宮村ゼミ在籍生の黒瀬ゆかさん執筆『庄司家の辞書メシ』が佳作を受賞されました。

### 松ヶ迫美貴さん (卒業生)

#### 第33回新人シナリオコンクール 佳作受賞

シナリオ作家協会・映画演劇文化協会主催の第33回新人シナリオコンクールの受賞者が発表され、スクール卒業生の松ヶ迫美貴さんが執筆『奇形のラスカ』が佳作を受賞されました。

### 都筑愛子さん (卒業生)

#### 『NHKでやんなさそうなアレ(仮)』 ミニドラマ執筆

スクール卒業生の都筑愛子さんが、4/12(金)にNHKにて放送された『NHKでやんなさそうなアレ(仮)』内のミニドラマ「やす子ちゃんの酢豚」を執筆されました。

### 菅原稜祐さん (卒業生)

#### 短編映画『飛騨つつじの上京』 執筆！ YouTubeにて公開中

スクール卒業生の菅原稜祐さんが執筆した短編映画『飛騨つつじの上京』がyumejob夢ジョブのYouTubeチャンネルにて公開中です。

### 吉田玲子さん (卒業生・連盟員)

#### 映画『デッドデッドデーモンズデデデデストラクション 後章』執筆

スクール卒業生の吉田玲子さんが脚本を執筆した映画『デッドデッドデーモンズデデデデストラクション 後章』が5/24(金)より全国の劇場にて公開されます。

### 金春智子さん (卒業生・連盟員)

#### アニメ『となりの妖怪さん』執筆 4/6より毎週土曜放送中

卒業生の金春智子さんが脚本を執筆するアニメ『となりの妖怪さん』がABCテレビ・テレビ朝日系にて、4/6(土)より毎週土曜深夜2:00から放送中です。

## 本科125期脚本家クラス 開講！

4/18(木)より本科125期脚本家クラスが開講し、初回講義はスクール卒業生の富川元文先生に講師を務めていただきました。教室には40名を超える受講生が対面で出席しました。



## 本科125期放送作家クラス 受講生募集中！

5月より開講する本科125期 放送作家クラスの申し込みが現在受付中です。

放送作家クラスはカリキュラム内容をリニューアルし、全講義にて通学受講を再開します。引き続き、オンラインでの受講も可能ですので、奮ってお申し込みください。

〒102-0082 東京都千代田区一番町21 一番町東急ビル2階  
TEL:03-6256-9960 / FAX:03-6256-9962  
編集発行 日本脚本家連盟・教育事業委員会  
教育事業委員長 岡崎由紀子

## 第20回 北のシナリオ大賞

応募資格：不問 一人何編でも応募できます。  
テーマ：北海道をモチーフ・舞台にしたオリジナルのラジオドラマ。北海道だからこそのドラマ。  
入賞：北のシナリオ大賞1編＝賞状及び副賞10万円（北海道内の放送局で制作・放送予定）  
枚数：400字詰め原稿用紙で35枚以上45枚以内。

募集期間：2024年5月1日～5月31日 23:59まで（WEB）  
郵送の場合は消印有効  
詳細は北のシナリオ大賞HPをご確認ください。  
<http://hosakkyo-hokkaido.jp/koubo.html>

## 第49回 創作テレビドラマ大賞

応募資格：プロの映像ドラマ脚本家として活動したい方。  
性別、年齢、職業は問いません。  
応募作品：(1) テーマ・内容は自由。  
(2) 未発表のオリジナル作品  
(3) 放送時間45分  
(4) 1人1作品。  
賞金：大賞 1篇 50万円  
佳作 2篇 各10万円  
放送：大賞作品はNHKで制作・放送します。  
応募締切：2024年7月1日(月) 正午

詳細は日本放送作家協会HPをご確認ください。  
<https://www.hosakkyo2012.jp/>

### 事務局からひとこと

ゴールデンウィークはいかがお過ごしでしたか？ 名作映画や話題のテレビドラマなど、まとまった時間ができた時はたくさんインプットをして、今月も脚本執筆に励んで行きましょう！