

日脚連 スクールタイムズ

日本脚本家連盟スクールがお届けする広報紙

本科クラス受講申込受付中！

4月より開講する本科125期 脚本家クラス／放送作家クラスの申し込みが現在受付中です。

今期は両クラスも全講義にて通学受講を再開します。放送作家クラスはカリキュラム内容をリニューアルし、開講いたします。

もちろん今期もオンラインでの受講も可能ですので、地方の方も全国よりお申し込みをいただけます。

	脚本家クラス	放送作家クラス
申込締切	4/11 (木)	5/7 (火)
講義日	木曜19:00~	火曜19:00~
受講料	7万円 (消費税込) ※脚本家クラス(わらい)は6万円	

研修科(ゼミ)申込受付中！

5月に開講する研修科112期の申込を受付中です。

研修科はプロを目指して勉強を続けたいという方のための個人指導講座です。

お申込みの参考となりますよう指定の期間のみ各ゼミの見学会も実施しております。

受講を検討される方は下記HPより詳細をご確認ください。
https://www.writersguild.or.jp/school/kennsyuu/entry_inp.html

申込締切	4/21 (日)
開講期間	5月～10月
受講料	初回は58,000円 (消費税込) 以降は55,000円 (消費税込)

第58回放送脚本新人賞(校内コンクール)応募受付中 4/7(日) 締切

毎年恒例の放送脚本新人賞(校内コンクール)開催のお知らせです。現在スクールに在籍されている受講生の皆様からの作品のご応募お待ちしております。作品提出の締切は4/7 厳守となります。ページ数等の規定をご確認いただき、遅れて提出されることのないようお願いします。

詳細は日本脚本家連盟スクールHPをご確認ください。

<https://www.writersguild.or.jp/school/news/2024/0117>

【要項】 ※一部抜粋

作品 : テレビドラマ/ラジオドラマ/アニメ脚本
未発表のオリジナル作品

※テレビドラマ/アニメ作品 : 60分もの
※ラジオドラマ作品 : 50分もの

賞 : 優秀賞 1編 30万円

佳作 2編 10万円

寺島アキ子記念奨励賞若干名受講料1期分

応募締切: 2024年4月7日(日) 厳守

在籍生・修了生の活躍！

す～す～さん(研修科在籍生)

舞台『マイ・ロコモティヴ』

脚本・演出を担当 4/28・29上演

研修科111期岸間ゼミ在籍生のす～す～さんが脚本と演出を務める演劇『マイ・ロコモティヴ』が4/28、4/29の2日間、上野小劇場にて上演されます。

土橋章宏さん(卒業生・本校講師・連盟員)

ドラマ『無用庵隠居修行7』

執筆 3/23放送

スクール卒業生で本校講師の土橋章宏先生が脚本を担当したドラマ『無用庵隠居修行7』が3/23(土)にテレビ朝日系にて放送されました。

原野吉弘さん(研修科在籍生)

ドラマ『山田クソ男の3本ノック』

執筆 FODにて配信中

研修科111期国井ゼミ在籍生の原野吉弘さんが脚本を担当したドラマ『山田クソ男の3本ノック』がFODプレミアムにて配信中です。

大北はるかさん(卒業生・本校講師・連盟員)

ドラマ『東京タワー』執筆

4/20より毎週土曜放送

スクール卒業生で本校講師の大北はるかさんが脚本を担当するドラマ『東京タワー』が4/20より毎週土曜夜11時より放送です。

皇月彩さん(卒業生)

アニメ『空色ユーティリティ』

執筆 2025年放送決定

スクール卒業生の皇月彩さんが脚本を担当するアニメ『空色ユーティリティ』の制作が決定し、2025年に放送予定です。

まなべゆきこさん(卒業生)

ドラマ『御社の乱れ正します！』

執筆 4/2より毎週火曜放送

スクール卒業生のまなべゆきこさんが脚本を担当するドラマ『御社の乱れ正します！』がBS-TBSにて4/2より毎週火曜夜9時から放送です。