

☆第55回放送脚本新人賞募集要項☆

- 趣 旨** 新しい才能の発掘を目的とする
- 応募資格** 脚本家教室本科、同研修科、育成会（専攻科）に在籍している受講生
- 作 品** テレビドラマ、ラジオドラマ、アニメのオリジナル脚本
未発表（コンクール等で受賞歴のない）の作品
- 作品の長さ** テレビドラマ/アニメ作品：60分もの（400字詰め60～70枚）
ラジオドラマ作品：50分もの（400字詰め50～60枚）
- 応募編数** 1人1作品に限る
- 書 式 等**
1. 縦書き
 2. パソコン、ワープロの場合、A4用紙に20字×20行の設定で印字すること。
 3. 個人名入りの原稿用紙は使用不可。
 4. 必ずページナンバーを記入すること。
 5. 原稿用紙やOA用紙などで表紙をつけ、表紙の右半分に、作品ジャンル（テレビドラマ/ラジオドラマ/アニメ）を明記し、タイトルを記入する。左半分に本名と所属を記入。表紙以外に氏名を書かないこと。
 6. 2ページ(800字)程度の梗概、及び人物表をつけ、本文と一緒にひもで綴じること。
- 今回よりメール提出による作品の応募が可能となります。応募についての詳細は別紙をご確認ください。
- 賞 金**
- | | | |
|-------|-----|------|
| 優 秀 賞 | 1 編 | 30万円 |
| 佳 作 | 2 編 | 10万円 |
- 寺島アキ子記念奨励賞 若干名 研修科または育成会(専攻科)受講料1期分
優秀賞・佳作受賞作品は『放送脚本新人賞作品集』に掲載される。
- 締 切** **2021年4月9日(金) 当日必着**
- 送 り 先** 〒106-0032 東京都港区六本木6-1-20 六本木電気ビル3F
日本脚本家連盟 第55回放送脚本新人賞 係
Mail送り先 school@writersguild.or.jp
- 発 表** 2021年7月中旬予定
- 著 作 権** 作者に属する。ただし、日本脚本家連盟がその管理をする。
- そ の 他** 応募作品は返却しない。また、万一の事故に備えてコピーを必ず手元に保管しておくこと。
各審査員による作品の講評は、応募者全員に送付します。

第 55 回放送脚本新人賞募集要項 (別紙)

メール提出での作品応募について

メール提出での作品の応募について、下記にてご案内いたします。必ずご確認の上、ご応募ください。なお、第 55 回放送脚本新人賞募集要項の内容に準拠した上での内容となります。

【応募脚本のページ割り】

表紙	右半分にタイトルと作品ジャンル (テレビドラマ/ラジオドラマ/アニメ) を記入し、左半分には本名と所属を記入してください。
2~3 ページ目	800 字程度の梗概
4 ページ目	登場人物表
5 ページ目以降	本文

- ・ 上記のページ割りの項目について、1つのデータファイルにまとめてお送りください。項目別にデータファイルを分けることのないよう、ご注意ください。

【メール提出で応募する上での注意事項】

- ・ 用紙レイアウトのサイズは A4 横、文字は縦書きで作成してください。
- ・ 本文は 20 字×20 行に設定。
- ・ 応募脚本のデータファイルの拡張子は、.doc、.docx、.pdf のみ受付いたします。 それ以外の拡張子のファイルは受付できませんので、ご注意ください。
- ・ メール提出で作品に応募された場合は、受付確認のメールを返信いたします。1~2 日たっても返信がない場合は、お問い合わせください。

【作品応募先】

school@writersguild.or.jp

【締切】

2021年4月9日(金)

○ご不明な点がございましたら、下記までお問い合わせください。

日本脚本家連盟スクール担当 大池/杉本 (Mail : school@writersguild.or.jp)